**Средно училище „Никола Йонков Вапцаров“**

гр. Хаджидимово, обл. Благоевград

Тел.: 0879400555 e-mail: vaptsarov.hdm@abv.bg

 **Утвърдил:**

**Директор:…………………**

 **/В. Петрелийска/**

**ИЗПИТНА ПРОГРАМА**

за провеждане на изпит за определяне на годишна оценка

по Български език и литература

за 10 клас, РП

1. **Форма на обучение - СФО**
2. **Начин на провеждане на изпита:** Изпитите са писмени и се провеждат в следния формат – тест по български език и литература и аргументативен текст. Изпитът включва:

 задачи от затворен тип с четири възможни отговора, от които само един е верен;

 задачи с кратък свободен отговор;

 задача за създаване на аргументативен текст – есе по граждански проблем,

интерпретиран в изучаван (откъс от) литературен текст

 **III. Изпитни теми**

**1. Български език**

**А. Теми**

 Норми на съвременния български книжовен език. Правоговорна норма

 Правописна норма

 Граматични норми

 Пунктуационна норма

 Лексикална норма

 Възприемане, анализ и редактиране на чужд и собствен текст (езиков практикум)

 Публично изказване по граждански проблем

 Есе по граждански проблем

**2. Литература**

**А. Теми**

 „Епопея на забравените“ („Левски“) – Иван Вазов

 Из „Под игото“. Главите „Гост“, „Новата молитва на Марка“, „Пиянството на един народ“ – Иван Вазов

 Из „Бай Ганьо. Невероятни разкази за един съвременен българин“: „Бай Ганьо се върна от Европа“ – Алеко Константинов

 „Ще бъдеш в бяло“, „Стон“ – Пейо Яворов

 „Спи градът“, „Да се завърнеш…“ – Димчо Дебелянов

 „Гераците“ – Елин Пелин

 „Септември“ – Гео Милев

 „Зимни вечери“ – Христо Смирненски

 „Повест“ – Атанас Далчев

 „Индже“, „Шибил“ – Йордан Йовков

 „Песен за човека“, „Прощално“ – Никола Вапцаров

 Из „Тютюн“ (1951г.): I и XVI глава от I част – Димитър Димов

 Есе по граждански проблем, интерпретиран в изучаван (откъс от) литературен текст.

**IV.Препоръчителна литература**

„Български език за 10.клас“ – изд.”БГ Учебник”

 „Литература за 10.клас “ - изд. „БГ Учебник ”

„Христоматия по литература за външно оценяване в 10 клас. С българските произведения от 8, 9 и 10 клас“ - Албена Руневска и Христина Андонова,изд.„БГ Учебник

 **V.Оформяне на оценката**

 Различава светогледни идеи,характерни за българската култура през периодите

от Освобождението до Първата световна война, между двете световни войни и

след Втората световна война, и обяснява прилики иразлики помежду им в

контекста на културната динамика.

 Съпоставя с личния си опит интерпретирани в изучавани текстове ценности и

норми, проблеми и конфликти, характерни за българската култура през

периодите от Освобождението до Първата световна война, между двете

световни войни и след Втората световна война, и обосновава позиция по тях.

Свързва изучаваните творби с имената на техните автори, с жанровете, с героите, със сюжетите и с мотивите им, с културната епоха на създаването им и със съответното литературно направление.

 Идентифицира и оценява в изучавани творби от българската литература от

периодите от Освобождението до Първата световна война, между двете

световни войни и след Втората световна война специфични начини на

въздействие.

 Тълкува изучавани творби от българската литература от периодите от

Освобождението до Първата световна война, между двете световни войнии след

Втората световна война съобразно културноисторическите им характеристики.

 Разпознава словесни форми, родове и жанрове на литературата.

 Тълкува изучавани творби съобразно родовите и/или жанровите им

характеристики.

 Различава характерни черти и проявления на Романтизма, реализма, модернизма в българската литература от периодите от Освобождението до Първата световна война, между двете световни войни и след Втората световна война и тълкува изучавани текстове съобразно посочените проявления.

 Разпознава литературни похвати, тропи и фигури и обяснява функциите им в

изучавани творби.

 Създава есе по граждански проблем, интерпретиран в изучаван (откъс от)

литературен текст с определена комуникативна цел.

Спазва книжовните езикови норми.

**Изготвил:Преподаватели по БЕЛ**